

CHRISTIAN SPENCER



Vögel

POETEN
DER LÜFTE

teNeues

CHRISTIAN SPENCER

Birds
Vögel

POETRY
IN THE SKY

POETEN
DER LÜFTE

teNeues

CONTENT

Winged Prisms

HUMMINGBIRD RAINBOWS

6

Feathered Jewels

HUMMINGBIRD PORTRAITS

50

*Poems Written
in the Sky*

BIRDS IN FLIGHT

70

Immersion

BIRDS AND WATER

134

Green Shelter

BIRDS AND TREES

182

NARRATIVES

218

ABOUT CHRISTIAN SPENCER | IMPRINT

223 | 224

Winged Prisms

HUMMINGBIRD RAINBOWS



While making the short film “The Dance of Time” in 2011 I was filming hummingbirds flying against the rising sun. To my amazement, small flashes of rainbows appeared inside the viewfinder. It was not until the video was slowed down that the true phenomenon, usually invisible to our eyes, unfolded itself in all its glory. Due to a mix of specific atmospheric conditions and the texture of the hummingbirds’ delicate feathers, the sun passing through the plumed filter created a prism effect, filling the wings of the tiny bird with a wash of rainbows. In 2014 I decided to capture the same natural phenomenon with my photographic

Für den Film „The Dance of Time“ machte ich im Jahr 2011 Aufnahmen von Kolibris im Gegenlicht der aufgehenden Sonne. Zu meinem Erstaunen blitzten im Sucher kleine Regenbögen auf. Erst als ich das Video langsamer laufen ließ, zeigte sich das wahre, unter gewöhnlichen Umständen für uns nicht sichtbare Phänomen in seiner ganzen Pracht: Dank einer Kombination aus bestimmten atmosphärischen Bedingungen und den zarten Federn der Kolibris entsteht durch das weiße Sonnenlicht, das durch den flaumigen Filter fällt, ein Prismeneffekt, der die Flügel dieser winzigen Vögel mit einer Lasur aus Regenbögen überzieht. Im Jahr 2014 beschloss ich, dieses Naturphänomen mit der Foto-

camera. This work resulted in the series “Winged Prisms”. As I had a very limited number of days throughout the year to register the photos—due to the sun alignment between palm trees and the migration of particular species—it took a number of years for the series to be completed. Experimenting—using different cloud formations to act as an additional filter—gave the images different moods and textures.

Many photographs of the series went on to win some prestigious awards, which proves that there is always a different and revealing way to capture the beauty of nature.

kamera einzufangen – so entstand die Serie „Winged Prisms“. Die Fotografien konnten nur an bestimmten Tagen des Jahres aufgenommen werden, wenn der Sonnenstand zwischen den Palmen und die Migration bestimmter Arten zusammenpassten, deshalb dauerte es mehrere Jahre, bis die ganze Serie fertiggestellt war. Durch einige Experimente, bei denen Wolkenformationen als Filter dienten, bekamen die Bilder unterschiedliche Stimmungen und Strukturen.

Viele Fotografien der Serie wurden später mit diversen renommierten Preisen ausgezeichnet, was beweist, dass es immer wieder neue und unvorhergesehene Wege gibt, die Schönheit der Natur einzufangen.

CLOUD ANGEL

Black jacobin – Schwarzkolibri

Florisuga fusca

HUMMINGBIRDS ARE
fragments of rainbows
THAT FELL FROM THE SKY

KOLIBRIS SIND VOM
HIMMEL GEFALLENE
Regenbogensplitter



COSMIC ANGEL

Black jacobin – Schwarzkolibri

Florisuga fusca

