

SASCHA REH  
ADRIAN WYLEZOL

WIE WIR EINMAL  
DIRK NOWITZKI  
ENTFÜHRTEN

KARL RAUCH  
VERLAG

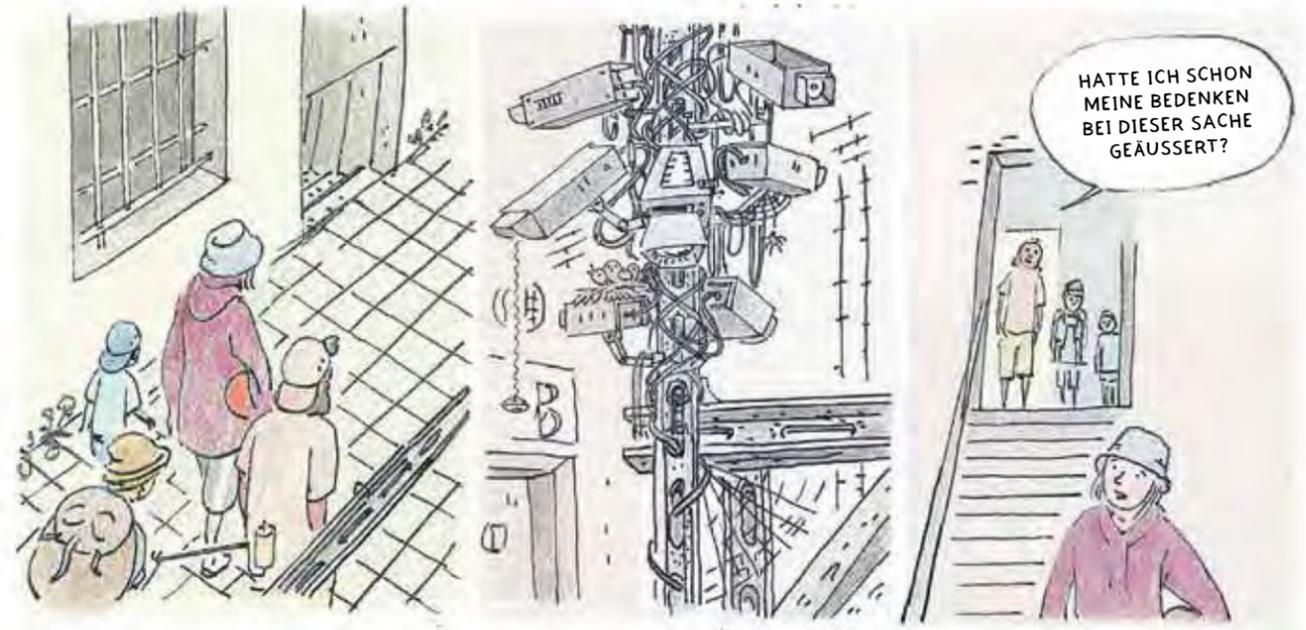
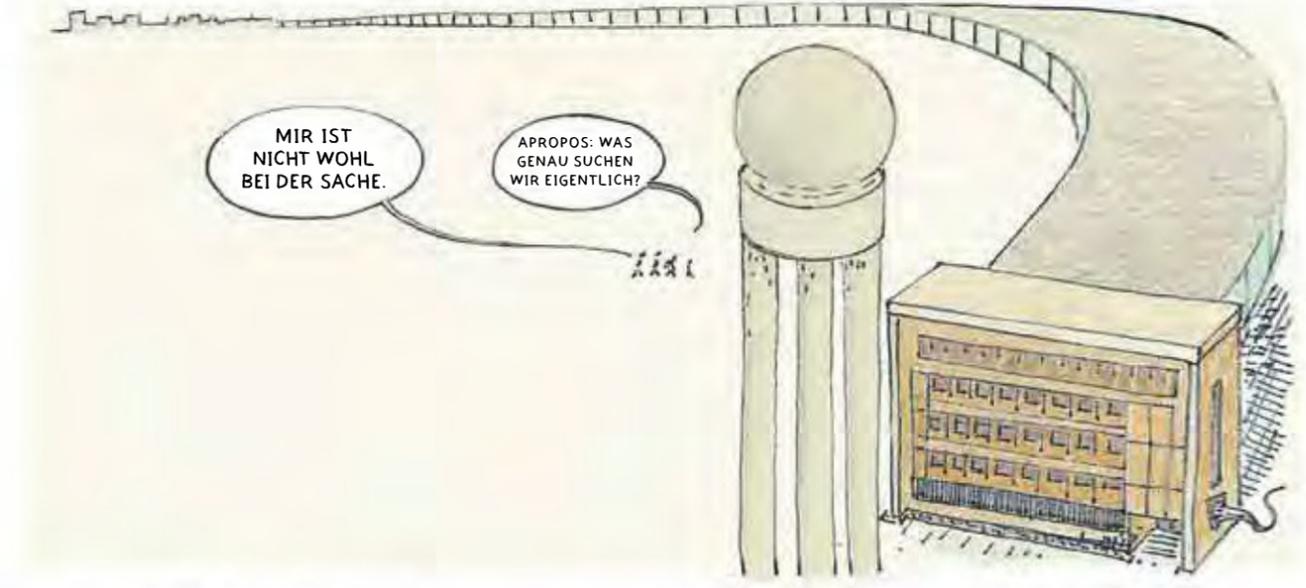


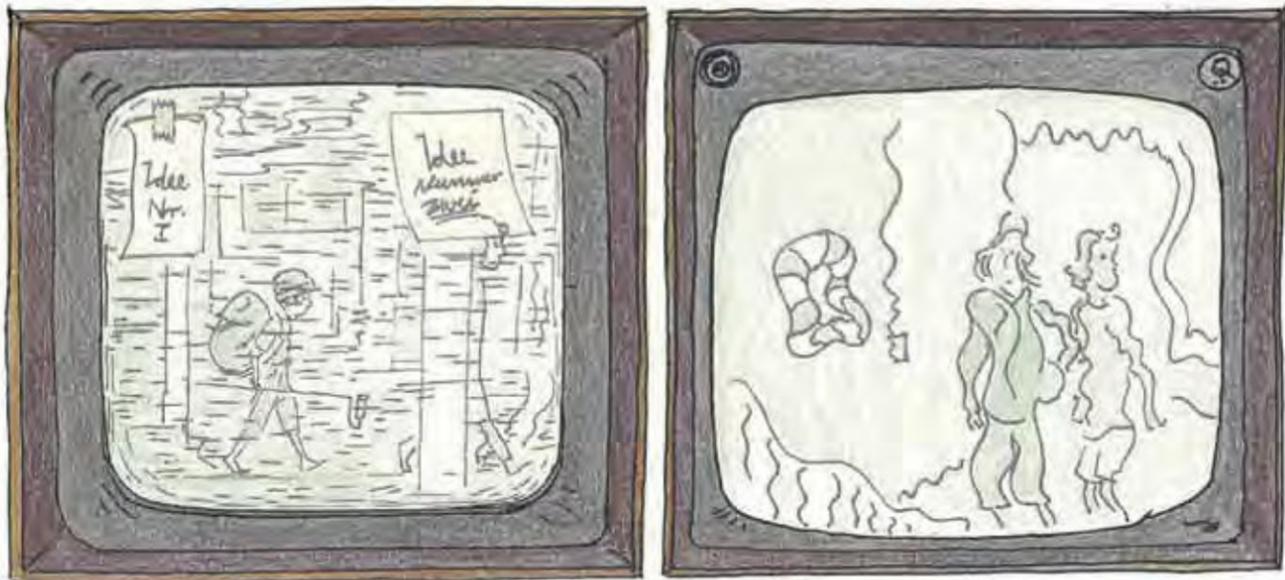
SASCHA REH  
ADRIAN WYLEZOL

*WIE WIR EINMAL  
DIRK NOWITZKI  
ENTFÜHRTEN*

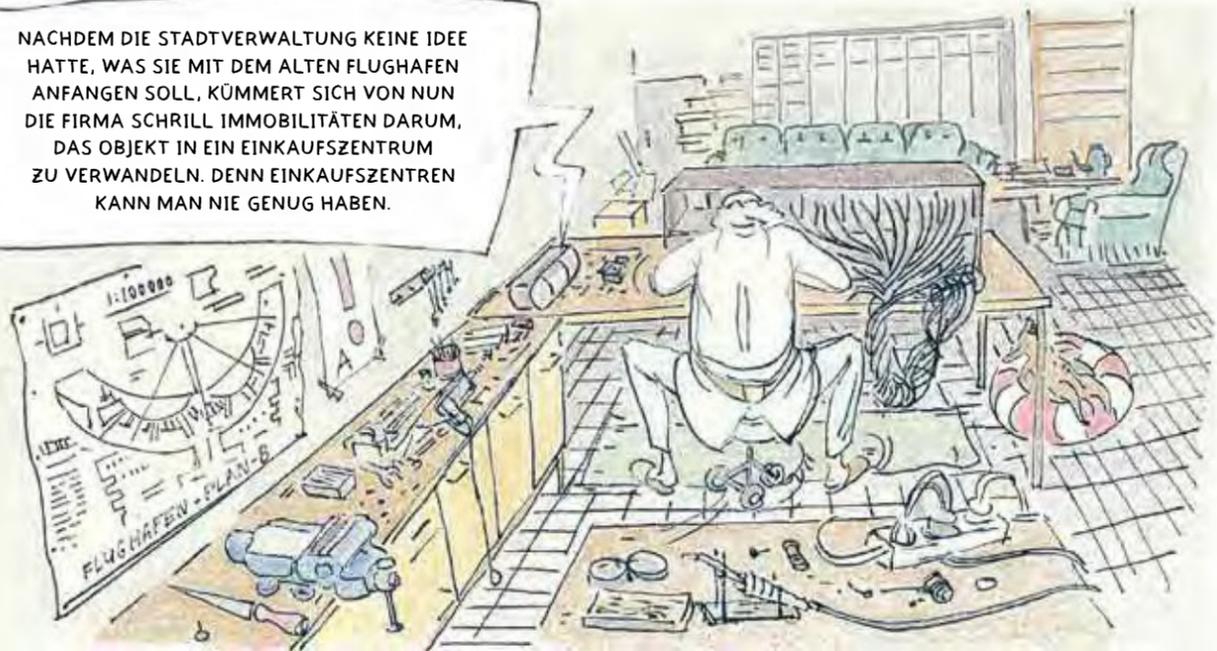


Karl Rauch





NACHDEM DIE STADTVERWALTUNG KEINE IDEE HATTE, WAS SIE MIT DEM ALTEN FLUGHAFEN ANFANGEN SOLL, KÜMMERT SICH VON NUN DIE FIRMA SCHRILL IMMOBILITÄTEN DARUM, DAS OBJEKT IN EIN EINKAUFSZENTRUM ZU VERWANDELN. DENN EINKAUFSZENTREN KANN MAN NIE GENUG HABEN.







... HÖRT IHR DAS AUCH?



SCHNELL, HIER DRUNTER!



HMMM...



... HIER IRGENDWO MÜSSEN SIE SEIN, LOTTA!



NA, DANN KOMMT DA MAL RAUS!

WER SAGT'S DENN!



WAS HABT IHR HIER ZU SUCHEN?



WIR ... ÄHM... HABEN VON DIESEM BASKETBALL-PLATZ GEHÖRT...



DAS IST DOCH KEIN GRUND, HIER EINZUBRECHEN!



WIR SIND ABER DOCH NICHT EINGEBROCHEN?!



TECHNISCH GESEHEN SCHON!



WIR SUCHEN DOCH BLOSS EINEN PLATZ ZUM TRAINIEREN ...



SO SO, TRAINIEREN WOLLT IHR ...



ICH WÜRD SAGEN, DA SEID IHR HIER GENAU RICHTIG!

Adrian Wylezol bedankt sich für das Recherche-Stipendium 2021 der Senatsverwaltung für Kultur und Europa in Berlin, Frau Antje Glawe sowie bei Hans Koch und Holger Geschwindner, Eva Niehle, Pedro Stoichita, Sascha Reh, Sebastian Maiwind  
Ausserdem: bei seinen Eltern Heidi und Sigggi, Kathrin, Alva, Franzi, Verena und Micha, Leone, Tabea und Pelle, Marcus, Ulli, Sasa, Johan, Andy Leuenberger, der Supalife Kiosk-Crew, Dieter Jüdt und der »Poste Aérienne«, Andrej, Sami, Jens Steinberg, Thorsten Kiecker, Jott P. M.-Siebdruck-Atelier



**SASCHA REH** hat Geschichte, Philosophie und Germanistik studiert. Seine Romane wurden unter anderem mit dem Niederrheinischen Literaturpreis und dem Literaturpreis Ruhr ausgezeichnet. Zuletzt erschien von ihm der Roman *Raserei* (2022)



**ADRIAN WYLEZOL** ist Illustrator, Grafiker und Musiker. Er hat an vielen Publikationen der Illustratorengruppe »Poste Aérienne« mitgewirkt und seine Arbeiten – sein besonderes Interesse gilt Collagen – sind auch auf Ausstellungen zu sehen.

© 2023 Karl Rauch Verlag GmbH & Co. KG, Düsseldorf

Kolorierung: Eva Niehle

Satz: Pedro Stoichita

Litho: PPP Pre Print Partner, Köln

Herstellung: Sebastian Maiwind

Gedruckt auf chlor- und säurefreiem Papier. Printed in Czech Republic. Alle Rechte vorbehalten.

1. Auflage, Februar 2023

ISBN 978-3-7920-0376-3

[www.karl-rauch-verlag.de](http://www.karl-rauch-verlag.de)