#### Impressum

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

© 2021 Verlag Anton Pustet 5020 Salzburg, Bergstraße 12 Sämtliche Rechte vorbehalten.

Lektorat: Anja Zachhuber Covergestaltung, Grafik und Produktion: Nadine Kaschnig-Löbel Coversujet: Teufelsschlucht am Burgstall in St. Georgen am Walde Karten: ARGE Kartografie Druck: FINIDR, s.r.o. gedruckt in der EU

ISBN 978-3-7025-1032-9

www.pustet.at

Bildnachweis: Alexander Schneider: S. 75, Calin Stan/shutterstock.com: S. 251, Eva Pruchova/shutterstock.com: S. 168, alle anderen Fotografien von Josef Leitner Josef Leitner

staunen, schaudern, schmunzeln

**VERLAG ANTON PUSTET** 

# Inhalt

# Mühlviertel

1	Steinernes Meer am Dreiländereck	. 12
2	Kollerschlag Im Waldbad zur Räuberhöhle	. 15
3	Neustift, Oberkappl Seenwanderung auf Schmugglerpfaden .	.19
4	Rohrbach Getäuscht in der Villa Sinnenreich	. 22
5	Auberg Ein Ochse erzeugte nachhaltige Energie	. 25
6	Helfenberg Gourmet-Speck und kluge Sprüche	. 28
7	Neuhaus	
	Die Donau trieb 500 Jahre lang die Bursenmühle an	. 31
8	St. Gotthard im Mühlkreis	
	Vom barocken Salettl zur alten Königsstraße	. 36
9	Kirchschlag 150 Jahre lang anerkannter Badeort	. 39
10	Bad Leonfelden Kleinode entlang der Salzstraße	. 42
11	Eibenstein Am Chakra-Weg zum Heidenstein	. 46
12	Hirschbach Die Steinbloß-Häuser dominieren	. 50
13	Hagenberg Wanderidylle von Bach zu Bach	. 54
14	Neumarkt Von Krumau nach Gmunden	. 58
15	St. Michael ob Rauchenödt	
	Gotisches Juwel am Aist-Ursprung	.61
16	St. Oswald bei Freistadt	
	Von Gott Wotan zu König Oswald	
17	Königswiesen Geheimtipp für Gotikfans	. 67
	St. Georgen am Walde Burgstall mit Teufelsschlucht	
19	Burg Ruttenstein Die größte Wehrburg des Mühlviertels	.74
	Rechberg Unterwegs zwischen Steinriesen	
21	Schwertberg Der schlaue Bauer narrte den Teufel	. 81
22	Baumgartenberg Ottos Wappen wurde Landeswappen	. 85
23	Mitterkirchen Mit dem Rad in die Keltenkultur	. 88

# Traunviertel

24 Kremsmünster Der Teufel hinterließ seine Spuren94
25 Adlwang Ältester Wallfahrtsort des Landes
26 Nußbach Auf dem Nussgeistweg
27 Schlierbach Grillenparz mit Genuss und Kultur 106
28 Schmidleithen
Zwei Landsberge blicken auf die Schwarzen Grafen 110
29 Losenstein Wichtigste Nagelerzeugung Europas
30 Sebaldusweg
Natur und Kultur verwandeln die Pilger116
31 Steyrling Naturidylle trifft Technik
32 St. Pankraz Naturerlebnis und Abenteuer
33 Spital am Pyhrn Wallfahrt mit Hüttenidylle
34 Hinteregger Alm Almidylle und Gipfelluft
35 Tauplitz Zwischen Narzissen und Wasserfall
2/ Coharnatain Narriagan unterm 7willings/coal 12/
36 Scharnstein Narzissen unterm Zwillingskogel
30 Scharnstein Narzissen unterm zwittingskoget 130
Salzkammergut
Salzkammergut
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln
Salzkammergut  37 Gmunden Aug' in Aug' mit den Baumwipfeln

47	St. Wolfgang/St. Gilgen
	Magischer Kultweg über dem Wolfgangsee 176
48	St. Wolfgang/Vormauer
	Atemberaubender Ausblick auf den Wolfgangsee
49	Unterach Durch den Burggraben zur Eisenau
	Mondsee Unterwegs im kaiserlichen Salonwagen 186
	Thalgau/Fuschl
01	Sportlicher Salzkammergut-Doppelgipfel mit Traumblick 189
	oportioner outertainmergut poppotgipiet init indumbilet 107
Inn	- und Hausruckviertel
52	Seewalchen
	Gotik-Genuss im Attergau mit Rad und Bahn194
53	Lengau
	Mit dem Fahrrad auf dem Triftweg durch neun Gemeinden 197
54	Lengau Innviertler Riese bereiste die Welt200
55	St. Pantaleon Ein Herz für ein Bergwerk
56	Wildshut Urbier wie vor 5 000 Jahren 206
57	Mining 2 200 Schiffe führen den Inn abwärts
58	Aspach Daringer Kunstmuseum: Kunst, die berührt 212
	Geiersberg bis St. Willibald
	Am Granatzweg entlang historischer Grenzen radeln 215
60	Raab Sandsteinkeller lagerte Eis zum Kühlen von Bier 219
61	Taufkirchen an der Trattnach
	Auf dem Panorama-Rundweg
	über dem Aschach- und Trattnachtal
62	St. Agatha
	Friedliche Wanderung 400 Jahre nach den Bauernkriegen 225
63	Pupping Auf den Spuren der Nibelungen
	Hilkering
	Genusswanderung auf den
	höchsten Berg des Bezirks Eferding231
	5

65	Stift Lambach	
	Plant Herodes im fast 1 000 Jahre	
	alten Fresko seinen Selbstmord?	234
66	Thalheim Schauersberg: Pilgerweg mit Frühlingsgenuss	237
67	Scharten	
	Blütenwanderung im Naturpark Obst-Hügel-Land	241
	Zentralr	aum
68	Ansfelden Mit Anton Bruckner im Vierkanterland	246
	Christkindl	
	Wo das Christkind wohnt, ist der Himmel nicht weit	250
70	Enns/Lauriacum	
	Einzige Kirche Österreichs über einem römischen Wohnhaus	253
71	Donau-Ennswinkel	
	Romanische Kunst im Schneeglöckerlwald	256
<b>72</b>	Schloss Wallsee Wo der Kaiser Ostereier versteckte	259
73	Tillysburg Schloss und Bauernhof in einem	262
74	Linz und St. Florian	
	Besuch bei der 7 000 Jahre alten Venus von Ölkam	266
<b>75</b>	Steyregg 3-Buchen-Weg auf den Pfenningberg	270
76	Leonding-Linz-Puchenau	
	Linzer Festungsring im Dornröschenschlaf	273
77	Linz Wo sich im Mariendom Himmel und Erde berühren	276



## Ausflugsziele mit Geschichte(n)

In Oberösterreich gibt es zu jeder Jahreszeit quer durch alle Landesteile viele versteckte Kleinode zu entdecken. Inspirierende Landschaften, vom fruchtbaren Bauernland bis zu bizarren Felsformationen, die Künstler zu neuen Werken angeregt haben; spirituelle Plätze, die seit Jahrtausenden aufgesucht werden; wertvolle romanische, gotische und barocke Kirchen, die den Menschen über die Zeiten Kraft gegeben haben; Burgen und Schlösser, die an mächtige Geschlechter erinnern; unzählige Quellen, Bäche und Seen mit Trinkwasserqualität. Und überall außergewöhnliche Persönlichkeiten, die sich um die Erhaltung von Landschaft und Kultur bemühen und diese für die späteren Generationen bewahren. Öffnen Sie Ihren Blick für die Schätze Oberösterreichs!

Herzlich, Ihr Josef Leitner

# 23

# Mitterkirchen

# Mit dem Rad in die Keltenkultur





### Besuch bei der 2 700 Jahre alten "keltischen Herrin"

Zwischen 1981 und 1990 wurde in der Machlandgemeinde Mitterkirchen ein Gräberfeld mit Gräbern aus der Hallstattzeit (vor 2700 Jahren) freigelegt. Ein besonderes Highlight war dabei die Grabstätte einer adeligen Dame, in der prunkvolle Grabbeigaben entdeckt wurden. Die Ausstattung war so prachtvoll, dass sie internationales Aufsehen erregte. Die Einzigartigkeit dieser Fundstelle führte 1991 zur Errichtung eines Freilichtmuseums, in dem das Leben der Hallstattzeit nachgestellt wurde.

## Sammelpunkt Au

Ein Besuch im "Keltendorf" lässt sich trefflich mit einer Radtour durch das flache Machland verbinden. So starten wir unsere Runde in Au an der Donau, wo einst der wichtigste Sammelpunkt für das über die Aist vom Unteren Mühlviertel geschwemmte Holz war. Hier befand sich am Ende der Triftstrecke der Hauptrechen und der riesige Holzplatz, von dem aus Holz über die Donau nach Wien weitertransportiert wurde. Heute ist davon nichts mehr zu sehen, stattdessen befindet sich hier eine idyllische Freizeitanlage mit einem Campingplatz.

Gerhard Ebner ist einer der Betreiber und ein Mühlviertler Original. Er vermietet uns E-Bikes, mit denen wir uns über den "Donauradweg R1" auf den "Museumsweg 974" begeben. Dieser führt uns durch beschauliche Weiler mit gut riechbarer Schweinezucht ins Keltendorf nach Mitterkirchen. Bernhard Greiner ist hier seit mehr als 15 Jahren beschäftigt und leitet uns kundig durch das Museumsdorf. Auf Basis der mehr als tausend



Grabhügel der "keltischen Herrin"

in der Region entdeckten Fundstücke konnten die Lebensweise der Menschen und die urgeschichtlichen Handwerkstechniken wie Töpfern, Spinnen, Metallbearbeiten, Weben und Brotbacken rekonstruiert werden.

## Salzablagerung

So bewegen wir uns bei unserem Rundgang durch die mit Sorgfalt errichteten Holzbauten, beginnend beim Backhaus, dem Sommer- und dem Winterhaus, in dem auch zwei Ziegen einquartiert sind. "Man weiß, dass die heutigen Tiere den Ziegen der Keltenzeit ganz ähnlich sind", weiß der Experte. In dem auf Pfählen errichteten Speicher dürfte in früherer Zeit auch Salz gelagert worden sein, das auf der Handelsroute ein wichtiges Exportgut war. "Die Waren wurden wohl über das gesamte Siedlungsgebiet der Kelten von Frankreich bis Slowenien vertrieben." Im "Herrenhaus", das als einziges Gebäude mit Lehmmörtel



verputzt ist, können wir einen "Kratér", ein amphorenförmiges Mischgefäß für Wein, bewundern. Üblicherweise wurde damals Wein verdünnt und mit Kräutern aromatisiert getrunken. Den Kelten sagte man nach, ihn unverdünnt zu trinken. Daher der Spruch: "Trinken nach Keltenart."

## Fenster aus Ziegenhaut

Faszinierend sind die "Fensterscheiben" aus Ziegenhaut. Man kann zwar nicht durchschauen, aber sie lassen doch mattes Licht in den Raum dringen. So gelangen wir zum mit Gras bewachsenen begehbaren Grabhügel der "Herrin von Mitterkirchen". Ein prunkvoller Begräbniswagen befindet sich im Zentrum der für Adelige typischen Grabkammer. In zahlreichen verzierten Tongefäßen wurden den Verstorbenen vielerlei Lebensmittel mitgegeben. Die Menschen glaubten an ein Weiterleben nach dem Tod, weshalb die keltischen Krieger auch unerschrocken und geradezu todesmutig in den Kampf gingen. Metallbeschläge auf den Rädern und zahlreiche Schmuckstücke aus Bronze und Messing lassen auf eine hochstehende Handwerkskunst schließen. Hier sind auch die Anfänge der im Mühlviertel heute noch

ausgeübten Textilverarbeitung zu sehen. Aus Tierhaaren und Pflanzenfasern wurden mithilfe von Spindeln Garne hergestellt, die auf großen Webstühlen zu kunstvollen Stoffen mit verschiedenen Strukturen und Mustern wie Haken und Dreiecken verwoben wurden. Den Nachbau eines solchen Webstuhls können wir in der Webhütte bewundern. Gefärbt wurden die Textilien mit verschiedenen Pflanzen wie zum Beispiel Kamille und Färberwaid und sie leuchteten in kräftigem Rot, Gelb und Blau.

Die Fenster wurden mit Ziegenhaut ausgekleidet

